

## Learning Week: ENGLISH IN ACTION

N° GIORNO	DATA	DALLE	ALLE	TITOLO MODULO	OBIETTIVI	CONTENUTI	SEDE	NOTE
1	22/03/10	14.00	18.00	IL TITOLO DI UN VIAGGIO: FORMARSI PER DIVENIRE	favorire nei discenti l'individuazione di competenze soggettive che consentano l'individualizzazione del percorso proposto al fine di sviluppare la consapevolezza delle proprie conoscenze, competenze, attitudini finalizzata a mettere a valore la Learning Week (dal punto di vista dell'apprendimento e dal punto di vista dell'esperienza) evidenziando il senso del valore della formazione nella vita e contrastando i fenomeni di abbandono scolastico.	Presentazione del progetto LW: - obiettivi, programma, patto formativo - Il valore delle esperienze: presentazione dei singoli profili dei docenti e connessioni logico/funzionali/sistemiche rispetto all'obiettivo formativo - Chi sono e chi sarò: collegamenti al POF e al settore formativo/professionale di riferimento, figure di spicco (innovative e più richieste) e collegamenti in ambito sociale e culturale - Il gruppo di lavoro: presentazione dei singoli partecipanti - Il senso della formazione - l'importanza della formazione lungo tutto l'arco della vita - sapere, saper fare, saper essere, saper divenire - La cassetta degli attrezzi: - gli strumenti: attrezzature, materiali, creatività - le valenze distintive: immaginazione e intuizione - i vincoli: tempo e risorse - Il singolo e il gruppo - significati, valenze, valori - consapevolezza e utilizzo efficace delle proprie competenze e conoscenze - io per l'opera (il valore del singolo) vs io con gli altri per l'opera (il valore del gruppo e la responsabilità del singolo) - coaching - Esercitazione: individuare le proprie competenze tecniche e trasversali (del singolo nel gruppo) in relazione ad un obiettivo formativo profess	Sala Hotel Umberto Primo, via D. Alighieri, 63 Seregno	Il pullman preleverà gli studenti al termine della lezione all'hotel e li porterà all'albergo Borgo Lecco
2	23/03/10	09.00	13.00	COMUNIC-ACTION	Acquisire le principali tecniche di comunicazione efficace attraverso la metodologia didattica dell'apprendimento collaborativo per poterle applicare in molteplici ambiti	- Cosa significa comunicare: definizione, fasi, azioni - Lo strumento delle mappe concettuali: cos'è; a cosa serve; come usarlo per migliorare i risultati dello studio e del lavoro nelle dinamiche comunicative - Elementi del processo comunicativo; - La codifica e la decodifica; - L'importanza del codice nel processo comunicativo in contesti interculturali; - Il contesto e il messaggio; - In Action: esercitazione di gruppo sulla redazione di un messaggio scritto finalizzato alla promozione	Hotel Borgo Lecco, via Matteotti, 2 Arcore (mi)	
2	23/03/10	14.00	18.00	L'INCONTRO E LA RELAZIONE: IMPARARE AD ASCOLTARE E A COMUNI	Sviluppare e gestire le abilità tecniche e personali che rendono efficace la comunicazione di fronte a una persona o a un gruppo: scegliere e applicare le tecniche di comunicazione più adatte in contesti multiculturali con persone provenienti da ambiti differenti	abilità comunicative: - Gli stili comunicativi e le peculiarità culturali - Lo stile assertivo e la sua efficacia nella comunicazione - Esercitazioni pratiche - La capacità di ascolto: non si può comunicare se non si sa ascoltare Il contatto visivo La gestualità L'entusiasmo L'humour I toni e il volume della voce La gestione dell'emotività Il linguaggio del corpo Il linguaggio paraverbale L'importanza degli stereotipi e dei condizionamenti culturali La rappresentazione della comunicazione: tecniche di comunicazione teatrale In Action: esercitazione pratica di gruppo > io e gli altri, io e il mondo	Hotel Borgo Lecco, via Matteotti, 2 Arcore (mi)	
3	24/03/10	09.00	13.00	USA: THE OLD AND THE NEW > SCENARIO, USI, COSTUMI, TRADIZIONI	apprendere nuove tipologie metodologiche per lo studio e il consolidamento dell'apprendimento della lingua inglese - apprendere nuove conoscenze rispetto al sistema paese Inghilterra ed alle valenze peculiari che lo contraddistinguono dal punto di vista culturale	- Scoprire una nazione attraverso il racconto/Raccontare una nazione Il sistema paese: testimonianza di un cittadino Gli aspetti geografici salienti Elementi storici fondanti Indicazioni sui principali fenomeni/personaggi del mondo dell'arte Le abitudini, gli usi e i costumi Lavoro di gruppo: lettura di brani legati ai temi della giornata e visione di slide riportanti immagini esemplificative della realtà del sistema paese; commenti e discussione di gruppo Il cinema a supporto della formazione: Casa Howard di James Ivory sulla società tipica inglese e le sue contraddizioni, con Antony Hopkins e Emma Thompson. - Laboratorio creativo esperienziale: a) Creazione di dialoghi brevi a cura dei singoli gruppi di lavoro sulle tematiche affrontate e loro rappresentazione in forma narrativa- teatrale alla classe b) Commenti di gruppo guidati dal docente e indicazione degli ambiti di miglioramento linguistico	Hotel Borgo Lecco, via Matteotti, 2 Arcore (mi)	
3	24/03/10	14.00	18.00	ACTION ON LINE: L'INGLESE CORRE SUL FILO	Approfondire la conoscenza della lingua inglese - Apprendere la capacità di strutturare documenti in lingua inglese e di utilizzare un vocabolario tecnico di contesto rispetto alla comunicazione on line - Sperimentare percorsi didattico - metodologici finalizzati all'acquisizione di competenze linguistiche - comunicative in inglese, attraverso l'impiego delle nuove tecnologie e di Internet	E-action: interattività on line per l'apprendimento della lingua inglese - L'Inghilterra da scoprire sul web: i siti più importanti, le loro valenze informative, come usarli - L'uso dell'inglese per il web - Sussidi on line per approfondire la lingua inglese: come identificarli, come sceglierli, come usarli - Creare contatti: scrivere una mail in inglese, struttura tipica, frasario, abbreviazioni - Esercitazione pratica di gruppo: individuazione e selezione di siti per lo studio della lingua inglese e per l'approfondimento dell'inglese business - Project Work: preparazione di una scheda tematica (realizzata in forma di ipertesto) che raggruppi i siti di maggior rilevanza descritti e repertoriati per parole chiave	Hotel Borgo Lecco, via Matteotti, 2 Arcore (mi)	Il pullman alle ore 18.00 porterà gli studenti presso la scuola

English in action

4	25/03/10	09.00	13.00	THE SAGE TRAVELLER: WE MEET THE WORLD.. E IMPARIAMO A INCONTRARE IL MONDO IN SICUREZZA	Aumentare la padronanza e la conoscenza della lingua inglese ampliandone il vocabolario mediante frasi tipiche di diversi contesti sociali per migliorare le capacità di relazione con persone di cultura differente attraverso delle simulazioni di casi concreti.	- In viaggio: l'incontro, la conoscenza, la relazione - Il glossario e il frasario tipico del viaggio: utilizzare un frasario e tecniche di comunicazione efficace per affrontare situazioni tipiche che possono presentarsi durante un viaggio all'estero, casi pratici e simulazioni- Glossario e situazioni tipiche del viaggio in aereo - Glossario e situazioni tipiche del viaggio in treno - Glossario e situazioni tipiche del soggiorno in Hotel - Il viaggio: organizzazione e prenotazione - The sage traveller: opportunità e elementi di attenzione per chi viaggia solo per studio o lavoro - Approfondimenti grammaticali sui temi emersi durante le letture e la discussione - Laboratorio creativo esperienziale: Meet the world > simulazioni di casi tipici che si possono presentare in contesti interculturali di viaggio all'estero e di incontro di persone straniere > elaborazione di dialoghi brevi sul tema > presentazione in forma/narrativo scenografica al gruppo > discussione ed evidenziazione degli elementi critici e migliorativi delle forme espressive	Sala Hotel Umberto Primo, via D. Alighieri, 63 Seregno
4	25/03/10	14.00	18.00	CREATIVITY IN ACTION: EXPO-NIAMOCI > PER IL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE, LAVORANDO IN SQUADRA	a)Aumentare le proprie competenze linguistiche rispetto alla comunicazione scritta e orale in inglese b)Stendere una lettera di presentazione e un CV in inglese c)Sostenere un colloquio	Le competenze linguistiche richieste da un mondo globalizzato e le competenze più critiche per l'expo 2015: conoscere le lingue e lavorare in squadra Impariamo facendolo: le tappe di un cammino > dalla presentazione alla comunicazione in lingua inglese - L'importanza dell'apprendimento dell'inglese per la propria carriera formativa e professionale - L'importanza di una presentazione corretta e di uno stile appropriato rispetto alla cultura ed al contesto di riferimento: le peculiarità- Elementi per la stesura di una lettera di presentazione - Elementi per la compilazione del CV - Esercitazione pratica: stendere la lettera il proprio CV Discussione di gruppo su alcune esemplificazioni pratiche, differenze tra stili e importanza dell'interlocutore e dell'ambiente	Sala Hotel Umberto Primo, via D. Alighieri, 63 Seregno
5	26/03/10	09.00	13.00	CREATIVITY IN ACTION: EXPO-NIAMOCI > STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE IN INGLESE AL SINGOLO E AL GRUPPO	Aumentare le proprie competenze linguistiche scritte e orali Aumentare il proprio glossario tecnico per la comunicazione scritta e verbale	a)Parlare in/al pubblico-singolo b)Presentare/si al pubblico-singolo > La telefonata > Script e simulazioni > Glossario tipico sul mondo dei giovani, del lavoro e della formazione > Lettura di documenti: approfondimento tematico > Learning "In action": gli incontri, per la formazione e per il lavoro > simulazioni e giochi di ruolo > Esercitazione: elaborazione di uno script e di una mail su un obiettivo comunicativo legato al mondo del lavoro: rappresentazione scenografica al gruppo della telefonata: riprese delle attività e visione del filmato con discussione di gruppo (analisi delle strutture, della pronuncia, ecc.) > Il cinema al servizio della formazione: "You've got mail" di Nora Ephron con Tom Hanks e Meg Ryan. Il film narra della storia di un uomo e una donna che entrano in corrispondenza postale elettronica e si confidano umori e sensazioni > Dibattito sul film e approfondimento tematico con l'ausilio delle mappe concettuali	Sala Hotel Umberto Primo, via D. Alighieri, 63 Seregno
5	26/03/10	14.00	18.00	CREATIVITY IN ACTION: EXPO-NIAMOCI > AFFRONTARE LE SITUAZIONI DI SOCIALITA'	Aumentare la capacità di lavorare in gruppo - Migliorare le capacità comunicative - Aumentare la portata del proprio glossario rispetto al focus del programma didattico	Gli incontri e le riunioni sociali in ambiti non formali: al ristorante - Il mondo della sanità: uffici pubblici-sanità, parti del corpo - il mondo del lavoro: glossari tecnico dell'ambiente d'ufficio - Lettura brani e articoli sul mondo del lavoro - Lettura brani e articoli sulle relazioni sociali - Dibattito sulla visione mediante la metodologia delle mappe concettuali - Redazione di un dialogo breve sui temi trattati e loro rappresentazione al gruppo; riprese; visione delle riprese e discussione finale di gruppo guidata dal docente	Sala Hotel Umberto Primo, via D. Alighieri, 63 Seregno
6	27/03/10	08.30	12.30	"ALLA FINE DEL VIAGGIO: RIFLESSIONI SULLA VALENZA DELL'ESPERIENZA E VALORIZZAZIONI DELL'AUMENTO DEL SAPERE, SAPER FARE E SAPER ESSERE"	riflettere sulle valenze del percorso formativo (contenuti, metodi, esperienze) e sulla loro spendibilità in differenti contesti individuando	Restituzione delle LW - Ripresa della struttura progettuale, obiettivi, snodi e moduli formativi - Somministrazione di questionari per la valutazione della LW - Distribuzione e compilazione della customer satisfaction - Analisi e valutazione del percorso formativo svolto, valorizzazioni critiche migliorative - Commenti e discussione di gruppo	Scuola